


邦楽新世代作家たちの誕生

創邦21

第5回作品演奏会

「先駆けあるいは時代遅れ」

日 時	2004年5月21日(金) 午後6時開演(午後5時30分開場)
会 場	中央区立日本橋公会堂 4Fホール(日本橋劇場)
入 場 料	全自由席 3,500円(前売り・当日共)

 (株)シーエイティプロデュース



TEL.03-5485-5999

E-mail:ticket@cat-group.co.jp

ご予約・お申し込み・問い合わせ先

主催：創邦21(そうほうにじゅういち)

ごあいさつ

創邦21の演奏会も第五回を迎えることとなりました。

これまでもプログラム編成や曲の構成にと、試行を重ねて参りましたが、

今回は演奏会自体にテーマを持たせる、というスタイルを試みました。

「先駆けあるいは時代遅れ」という一つのテーマを掲げながらも創作の自由を抑制することなく作品に取り組み、邦楽の魅力と更なる可能性を打ち出し、

皆様に素敵な演奏会にご案内できるようにと同人各々取り組んでおります。

皆様のご来場を心よりお待ちしております。

同人一同

プログラム

1. まんざい

作詞／塩田 律

作曲／常磐津 兼太夫

2. 梟雄

作曲／福原 百七

3. ねずみ経

日本昔話より

作曲／今藤 美治郎

4. 裁きの庭で

作詞／Johann Wolfgang von Goethe

訳詞／高橋 健二

作曲／杵屋 巳吉 常磐津 文字兵衛

5. 駆ける

作詞／金子 泰 塩田 律

作曲／福原 徹

6. 顔(おもて)

作詞／金子 泰

作曲／今藤 長龍郎 清元 栄吉

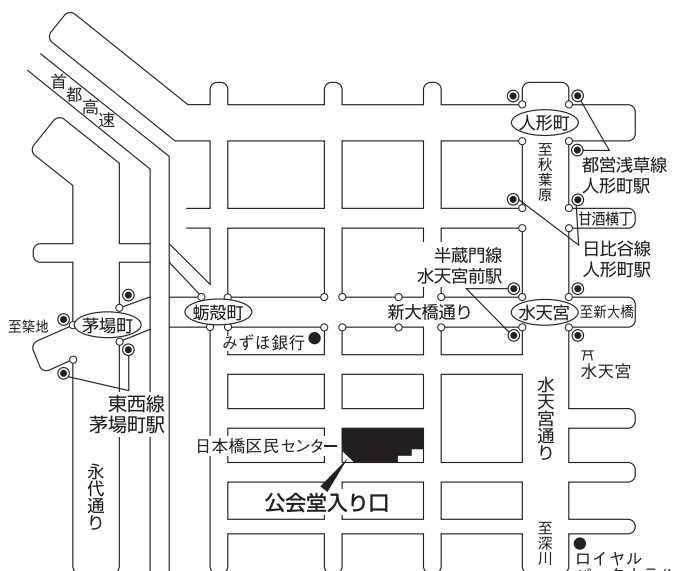
協演者 (五十音順)

井伊 亮子、今藤 長一郎、今藤 政十郎、堅田 新十郎、杵屋 栄八郎、杵屋 秀子、清元 延綾、清元 延佳月、地挽 そのみ、東音味見 純、藤舎 呂英、常磐津 兼豊、常磐津 二三太夫、中川 佳代子、西 陽子、富士田 新蔵、丸田 美紀、望月 太津之

創邦21同人 (五十音順)

今藤 長龍郎 今藤 政貴 今藤 政太郎 今藤 美治郎 金子 泰 杵屋 巳吉 杵屋 巳太郎 清元 栄吉
塩田 律 常磐津 兼太夫 常磐津 文字兵衛 福原 徹 福原 百七 松永 忠一郎 米川 裕枝

会場案内地図



※お客様用の駐車場はございません。お車でのご来場は、ご遠慮ください。

中央区立日本橋公会堂 4Fホール(日本橋劇場)
中央区日本橋蛸殻町1-31-1

最寄り駅:

営団地下鉄 半蔵門線「水天宮前」駅
6番出口から徒歩2分
日比谷線「人形町」駅
A2出口から徒歩5分
東西線「茅場町」駅
4-a出口から徒歩10分
都営地下鉄 浅草線「人形町」駅
A3出口から徒歩7分

ご予約・お申し込み・お問い合わせ

(株)シーエイティブロデュース

TEL.03-5485-5999

E-mail:ticket@cat-group.co.jp