

第5回 創邦21 公開講座

創作のキモ

“洋素材”で創る — 普遍をもとめて

I部 — 出会い、そして転機…

「キリエ」 作曲 福原 徹

講師: 福原 徹 ききて: 今藤 政貴

II部 — 三味線で表現できることに挑む

「ほら男爵の大冒険」 作 ビュルガー
脚色 竹柴 潤一
作曲 杵屋 巳太郎

講師: 杵屋 巳太郎

日時: 2015年1月7日 水
18:30開演 (18時開場)

場所: アコスタディオ

参加費: 2,000円 一般

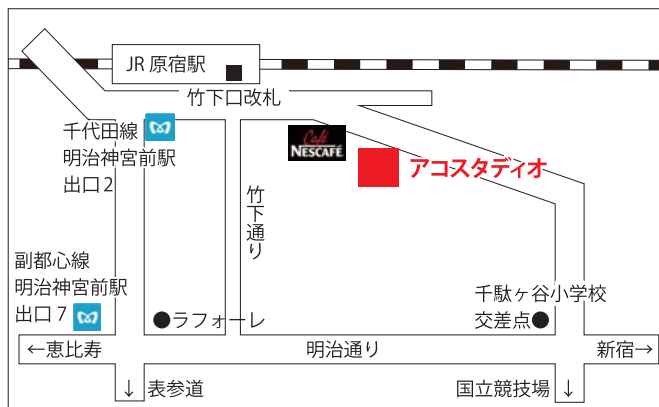
全席自由 1,000円 学生または創作を志す方
500円 創作を志す学生

※資格は問いません。自己申告でOKです。

お問い合わせ



03-5485-5999



電車の場合

- 山の手線 原宿駅下車 竹下口出口・徒歩2分
- 千代田線 明治神宮前駅下車 2番出口・徒歩5分
- 副都心線 明治神宮前駅下車 7番出口・徒歩7分

※カフェネスカフェから3軒目のビル<赤星ビル>の地下